



# CLAUDIA DASTOLI

17/09/1996

Set Design con 6 anni di esperienza nel campo dell'illuminazione teatrale e degli spazi espositivi; Grazie ai miei studi ho maturato ottime competenze tecnico artiste, spigliate doti organizzative e produttive, caratterizzate da precisione e puntualità nella gestione dei progetti. Avendo esperienza pregressa in molti lavori a contatto con il pubblico e in team ho maturato ottime capacità di leadership e nel lavoro di gruppo.

## ESPERIENZA

### Attualmente:

**Docente Arte e immagine – Istituto Comprensivo “Contessa Tornielli Bellini”, Novara.**

### Anno 2021

**Aiuto regista spettacolo “La Gattamorta” di Francesca Reggiani, Produzione SAVA’ Produzioni Creative, Teatro Comunale di Latina, Teatro Olimpico di Roma.**

Attività svolta: Aiutare l’attrice nella memoria del copione, assistere nel preparazione, aiutare tutte le figure tecniche e super visionare il lavoro, aiutare a risolvere rapidamente qualunque problema.

Dal 13 al 21 Novembre

**Assistente Galleria Acata International (associazione no profit) , attività svolta: Cura dell’ufficio stampa e comunicativo, allestimento mostre, relazione con le varie figure che ruotano intorno alla galleria (artisti, curatori, giornalisti, ecc.), relazione con il pubblico.**

Da ottobre ed attualmente in corso

**Lighting designer dello spettacolo “Lili Elbe Show” by RIVA & RAL, Fondazione Cantiere Internazionale d’Arte – Montepulciano**

## LINGUA:

INGLESE E SPAGNOLO

**Tirocinio Galleria Acata International, attività svolta: Cura dell’ufficio stampa; allestimento mostra fotografica, collaborazione a tutte le attività svolte nella galleria.**

Da Maggio a Luglio 2021

## CAPACITÀ INFORMATICHE:

Buone conoscenze del computer e delle sue componenti:

- Hardware e software
- Pacchetto Office (word, excel, power point)
- Photoshop
- Autocad
- Adobe Premiere Pro
- Rhinoceror
- Flipabit
- Canva

**Segretaria di produzione – settore commerciale, per Me Production S.r.l.**, attività svolta: promozione e vendita dei format televisivi.  
Da inizio Aprile a inizio Maggio 2021

## Anno 2019

**Allestimento della mostra, prima edizione del concorso “Per Roma”, Istituto degli studi romani ONLUS - Roma**

**Assistente lighting designer, spettacolo “Il silenzio Grande” regia di Alessandro Gassman Teatro Quirino – Roma**

**Assistente lighting designer, spettacolo “Andy e Norman” regia di Alessandro Bevenuti Teatro Garbatella – Roma**

**Scenografa e assistente lighting designer spettacolo “Gran Galà 2019” Villa Blanche Eventi - Latina**

**Allestitrice Charity Gala AnlaidsLazio Palazzo Doria Pamphjli- Roma**  
Attività svolta: Supporto allo scenografo, responsabile dell’organizzazione del team e dell’intero allestimento (logistica, ricerca dei materiali, colori ed oggetti dall’allestimento).

## Anno 2018

**Scenografa e allestitrice della Cena di Gala per l’inaugurazione stagione Parco della Musica, Auditorium Parco della Musica – Roma**

**Aiuto alla scenografia e aiuto alla regia e Lighting designer, spettacolo Anastasia l’amore salva il mondo Teatro d’Annunzio – Latina**

**Allestitrice Charity Gala AnlaidsLazio Palazzo Doria Pamphjli – Roma.**  
Attività svolta: Supporto allo scenografo, creatrice oggetti degli oggetti d’adornamento, supporto e super visone dall’organizzazione.

**Aiuto scenografa, spettacolo Max Giusti “Va tutto bene” Teatro Olimpico - Roma**

**Stagista come segretaria di produzione alla AB MANAGEMENT – Roma, da Ottobre 2016 a Febbraio 2017**  
Attività svolta: Organizzazione appuntamenti, viaggi e logistica; Comunicazione e relazione con i clienti, stesura dei contratti, supervisione dei programmi e della comunicazione, controllo fatture e pagamenti.

## **Anno 2017**

**Assistente lighting designer spettacolo “Uno Zio Vanja” – Teatro di Narni e Teatro Ambra Jovinelli - Roma**

**Assistente lighting designer, spettacolo “Odio Amleto” Teatro Sala Umberto – Roma**

**Assistente alla regia, spettacolo “Wonderland, Alice è tornata” Teatro d’Annunzio – Latina**

**Aiuto alla scenografa e assistente lighting designer , spettacolo “La più lunga ora di Dino Campana” Teatro Il Piccolo Eliseo e Teatro Tor Bella Monica – Roma**

**Aiuto alla scenografa, spettacolo “Donne d'origine controllata ” Teatro Olimpico – Roma**

**Assistente alla Regia e assistente lighting design, spettacolo “Dedicato” Teatro Brancaccio – Roma**

## **Anno 2016**

**Scenografa, spettacolo “Dorian Gray ” Teatro Tenda a Striscia – Roma**

**Scenografa, spettacolo “ Moby Dick. Me stesso. Cerco” Ambra, Teatro alla Garbatella – Roma**

**Scenografa “ L’immortale, Gardel il mito del tango” Teatro dei Documenti – Roma**

## **ISTRUZIONE**

**Laurea Magistrale in Didattica e Comunicazione dell’Arte , indirizzo Curatoriale.**

**Conseguita il 22/07/2021 presso l’Accademia di Belle Arti di Roma**

**Votazione 110/110**

**Titolo tesi: “ Come le tecnologie e i nuovi mezzi di comunicazione hanno cambiato il mondo dell’arte”**

**Laurea Triennale in Scenografia**

**Conseguita il 19/10/2018 presso l’Accademia di Belle Arti di Roma**

**Votazione 110/110**

**Titolo tesi : “ Uno zio Vanja , la costruzione dello spettacolo teatrale”**

**Liceo Artistico D. Colao (VV)**

**Indirizzo Audiovisivo multimediale.**

**Voto: 97**

**Attestato di merito "Eccellenze delle scuole di Calabria" 21/12/2012**

**Vincitrice del V concorso nazionale "Donne per le Donne" dedicato al tema: "Il doppio ruolo della donna - lavorare in famiglia e fuori".**

**Premiata dal Ministro dell'Istruzione Profumo e il Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano, presso il Quirinale in data 08/03/2012.**

#### **ALTRÉ ABILITÀ'**

- Ottime capacità organizzative, schematiche e selettive;
- Ottime doti di leadership e nel lavoro in team;
- Ottime capacità di ascolto e di relazione con il pubblico;
- Ottime capacità di lavorare sotto stress;
- Grandi capacità analitiche e di comunicazione scritta e orale;
- Forte capacità di scrittura e di programmazione.

#### **ALTRI LAVORI E ESPERIENZE EXTRA**

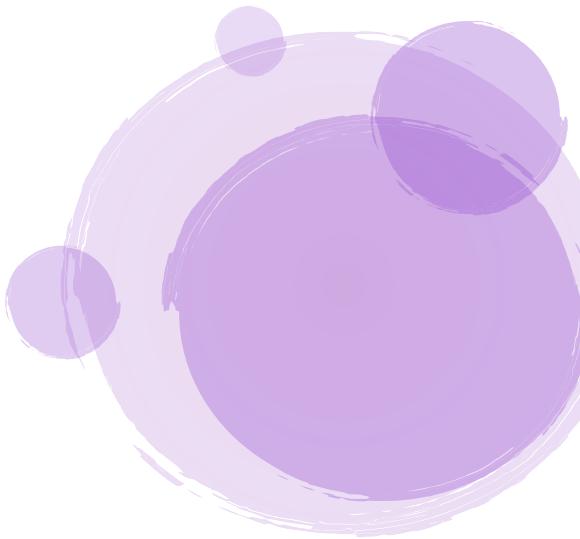
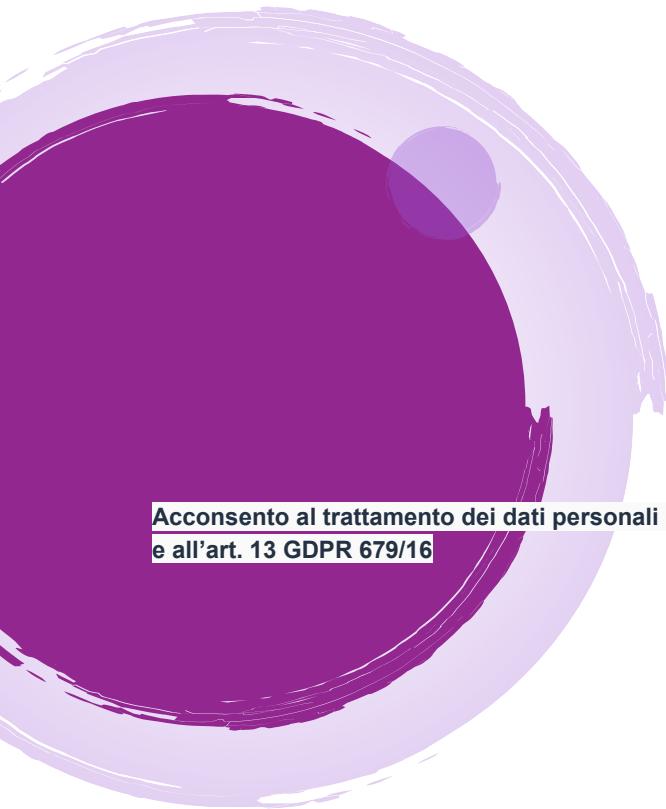
- Hostess
- Cameriera
- Barista
- Animatrice
- Educatrice Parrocchiale
- Rappresentante d'Istituto Liceo Artistico D. Colao (V.V.)
- Rappresentante Consulta studentesca regionale
- Promotrice di eventi organizzati dal MIUR
- Segreteria e organizzatrice volontaria eventi Associazione Populars Events
- Promotrice della Campagna per la Legalità
- Donatrice periodica di sangue, Policlinico Umberto I Roma.

#### **ALTRÉ INFORMAZIONI**

- Disponibilità a cambiare sede
- Disponibilità a cambiare paese
- Disponibilità a fare ore extra
- Flessibilità negli orari lavorativi
- Patentata

#### **HOBBY E PASSIONI**

- Amo svolgere attività di volontariato e cercare di regalare un sorriso a chi ne ha più bisogno.
- Adoro viaggiare, conoscere posti nuovi e nuove culture.
- Le mie più grandi passione sono l'arte, la moda e il buon gusto, per questo passo molto del mio tempo libero tra mostre, musei, cinema, teatri ed eventi vari.
- Tra le mie più grandi passioni c'è l'amore per il calcio, amo seguirlo in tv ed andare allo stadio essendo una grande tifosa Milanista.



**Acconsento al trattamento dei dati personali presenti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003  
e all'art. 13 GDPR 679/16**