

Julie GOETZ



EXPERIENZE

➤ Marzo 2024

Tirocinio al Teatro Nazionale dell'Opéra-Comique

Paris, Francia

- Installazione, regolazione il attrezzatura della luce
- Manutenzione delle luci negli monumenti storici designati
- Montato/smontato opere e balletti : "Pulcinella & L'Heure espagnole", regia di Guillaume Gallienne e "Archipel(s)", regia di James Bonas

➤ Settembre-ottobre 2023

Lighting Designer per la compagnia Bramante

Paris, Francia

- Creazione per il spettacolo "A fleur de larmes", regia di Rebecca Salmoni
- Spettacolo eseguito nella cappella Saint-Louis de la Salpêtrière

➤ Luglio 2023

Tirocinio al 48° festival Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano

Montepulciano, Italia

- Installazione, regolazione il attrezzatura della luce
- Manutenzione delle luci nello Teatro Poliziano
- Montato/smontato opere: "Cronache del bambino Anatra", regia di Luca Valentino & "Bastiano e Bastiana", regia di Luca Fusi

➤ Marzo 2023

Partecipazione al concorso Guido Levi Lighting Lab

IoCiProvo Studios, Riano, Italia

- Finalista del concorso

➤ Febbraio 2023

Tirocinio all'Opera di Tours/ Gran Teatro

Tours, Francia

- Installazione, regolazione il attrezzatura della luce
- Manutenzione delle luci negli monumenti storici designati
- Montato/smontato opere di Gaetano Donizetti: "Lucie de Lammermoor", regia di Nicola Berloff, "Deux hommes et une femme", regia di Vincent Boussard.

PARIS, Fr

20 anni

+33 (0)6 41 24 63 81

julie.goetz@sfr.fr

Patente di guida

Francese : fluente

*Livello adeguato di
Inglese*

Italiano : principiante

*Conoscenze di base in
termini tecnici della
luce, dello teatro/
regolazioni i proiettori*

INTERESSI:

*Lighting design e
scenografia*

Disegnare e pitturare

FORMAZIONE SCOLASTICA

- **2024**
Laurea di Lighting Design prevista

- **2021**
Diploma di Arte e Design in scuola superiore, France