



# Nina Corradini

07/06/2003

Pisa

+39 392 050 3989

[nina.corradini.alt@gmail.com](mailto:nina.corradini.alt@gmail.com)

## ESPERIENZE LAVORATIVE e STAGE

### “Pinocchio” – RAI e Accademia di Belle Arti di Firenze

Febbraio 2026

Progettazione e realizzazione del terzo anno di Scenografia Teatrale dell'Accademia di Belle Arti di Firenze, di una scena per il cortometraggio RAI sulla storia di Pinocchio prodotto nel febbraio 2026

### “Projecte d'autor” – Institut del Teatre Barcelona

Maggio 2025

Laboratorio di creazione con Montse Amenòs, Jorge Dutor Noguera, Marta Jiménez Salcedo, Deborah Macias e Joan Ros

### “Voci Sbagliate” Festival di Teatro d'Arte Civile – Compagnia Animali Celesti

Settembre 2024 e settembre 2025

Maschera Teatrale e logistica degli eventi

### Festival Toscano di Musica Antica – Auser Musici

Da giugno 2025 a luglio 2025

Runner

### Fondazione Teatro di Pisa – Teatro Verdi

Novembre 2024

Stage come macchinista teatrale, affiancamento al montaggio

### “Transiti” – Fabrizio Crisafulli

Giugno 2023

Workshop di creazione a cura di Fabrizio Crisafulli al fine di realizzare uno spazio teatrale per la coreografia realizzata da Melissa Lohman

### 72° Festival Pucciniano – Fondazione Festival Pucciniano

Luglio 2023

Stage come attrezzista teatrale; realizzazione e posizionamento sul palco

### “Medea” – Festival INDA Giovani, Siracusa

Maggio 2024

Progettazione e realizzazione dei costumi per lo spettacolo “Medea” con la supervisione di Cristina Giorgetti

### “Madama Butterfly” – Art Movement Firenze

Giugno 2024

Progettazione e realizzazione di scene e costumi con la supervisione di Cristina Giorgetti e Francesco Givone

## CERTIFICAZIONI

HACCP

Patente di tipo B

Certificazione corso base ILLUMINOTECNICA- Teatro la Pergola Firenze

## LINGUE

Madrelingua italiana

Livello di inglese B2

Livello di spagnolo B1

## EDUCAZIONE (diploma di istruzione secondaria di secondo grado)

Diploma di Scuola Secondaria di Primo Grado al Liceo Scientifico Tradizionale

Attuale: Accademia di Belle Arti di Firenze, indirizzo Scenografia Teatrale

## ESPERIENZE DI FORMAZIONE all'estero

### SCENOGRAFIA, COSTUMI E LUCI — Institut del Teatre di Barcellona

Da febbraio 2025 a giugno 2025

Co-progettazione e realizzazione di un Musical dell'Institut del Teatre di Barcellona come scenografa progettista e realizzatrice

