

Manuel Luigi Frenda

Cell: +39 340 3983474

e-mail: frendamanuel@gmail.com

Data di nascita: **15-8-1974**

Luogo di nascita: Bollate (Mi)

Residente a: Milano in Via Ricotti n° 19

Diploma di Geometra presso: I.T.G.C. E. Mattei, Rho.

ESPERIENZE LAVORATIVE:

Dal 2024 a oggi: Capo Eletttricista e lighting Designer presso Piccolo Teatro di Milano.

Dal 1996 al 2023: Lighting Designer presso Piccolo Teatro di Milano.

Dal 1994-1996 Tecnico luci: Xenon Light Laser and Sound Service. New Light Service Milano.

CORSI FREQUENTATI:

- Autocad 2019 Livello Base presso Forma Mentis s.a.s. Milano.
- Corso di Lingua Inglese B1 intermedio 2016 presso Alba English Edimburgo U.K.
- Corso di Lingua Inglese B1+ e B2 intermedio superiore 2016/2017 presso Wall Street English Milano.

RESPONSABILE TECNICO LUCI 2017:

-Pleasance Theatre Trust Fringe Festival 2017 Venue Forth, Edinburgh U.K.

LIGHTING DESIGNER:

2002 - "Ailoviù Sei Perfetto" - Produzione: Teatro Stabile di Trieste.

2007 - "An Actor Prepares for Beckett"- Produzione: Charioteer Theatre.

2009 - "Verginella"- Produzione: Lupus Agnus.

2010 - "Romeo & Juliet"- Produzione: Charioteer Theatre.

2011 - "Get me out of here!"- Produzione: Charioteer Theatre.

2012 - "A cup of tea with Shakespeare"- Produzione: Charioteer Theatre.

- "Tradimenti"- Produzione: Teatro Tertulliano.

2013 - "Macbeth biography of a killer"- Produzione: Charioteer Theatre.

- "Aladdin Christmas Pantomime"- Produzione: NLP Theatre Company Bathgate.

2014 - "To be or note"- Produzione: Charioteer Theatre.

- "Tresure Island"- Produzione: Charioteer Theatre.

- "Light Killer"- Produzione: Charioteer Theatre and VxxZweetz.

- "Molto rumore per nulla" - Produzione: Cambusa Teatro Locarno.

2015 - "Shakespeare vs Shakespeare on Air"- Produzione: Charioteer Theatre.

- "Beckett sounds a visual study on S. Beckett's word and music"- Produzione: VxxZweetz.

- "Tutti quelli che cadono" - Produzione: Cambusa Teatro Locarno.

2016 - "A young woman who lived in a shoe" - Produzione: Charioteer and Theatre, Piccolo Teatro di Milano.

- "Pupa new Collections Blogger Event 2016" - Produzione: Pupa by Federica Gatti.

- "Hothouse: Violante" - Produzione: Fronteiras Theatre Lab and Traverse Theatre Edinburgh.

- "Bench on the road" - Produzione: Charioteer Theatre and Piccolo Teatro di Milano.

- "The merry wives of windsor ealing"- Produzione: Charioteer Theatre and Piccolo Teatro di Milano.

- "Sons of god#out" - Produzione: Charioteer Theatre and Piccolo Teatro di Milano.

- "Sons of god#vox" - Produzione: Charioteer Theatre and Piccolo Teatro di Milano.

2017 - "Romeo e Giulietta" - Produzione: Bezoart and Teatro LAC Lugano.

- "Assessment"- by R. D. Scott. Produzione: Shows on a Shoestring limited, Glasgow U.K.

- "Cenerentola la donna uccello" - Produzione: Cambusa Teatro, Locarno.

2018 - "The dreaming prince"- Produzione: Charioteer Theatre.

- "The Comet" - Produzione: Teresa & Andrzej Welminski Foundation Poland.

- "L'Odissea di Kubrick" - Produzione: Imarts Media srl.

2019 - "Romeo and Juliet are Dead" - Produzione: Charioteer Theatre and Piccolo Teatro di Milano.

- "Don Giovanni" - Produzione: Red Carpet.

- "La rana e le nuvole" - Produzione: 45° Festival della valle d'Itria, Martina Franca.

- "L'ammalato immaginario e la vedova ingegnosa" - Produzione: 45° Festival della valle D'Itria, Martina Franca.

2020 - "Lucia e Io" - Produzione: Teatro degli Incamminati.

- "La coscienza di Zeno" - Produzione: Rara Produzione.

2021 - "Montagne russe" - Produzione: Skyline, La Contrada Teatro Stabile di Trieste.

- "Pigiama per sei" - Produzione: Rara Produzione and Nidi di Ragno.

2022 - "Geronimo Stilton live Experience. Viaggio nel tempo" - Produzione: Way Experience.

- “Evento Pirelli 150” - Produzione: Pirelli, Motor Sport.
- “La favolosa battaglia dei topi e delle rane” - Produzione: Piccolo Teatro di Milano.

2023 - “Convegno l’Oreal Paris 2023” - Produzione: Oreal Paris.

- “Orlando Heater e Angelica furiosa” - Produzione: Piccolo Teatro di Milano.
- “Eleusi” - Produzione: Piccolo Teatro di Milano.
- “Nettle and I” - Produzione: Theatre of the 7 Directions.

2024 - “Confessions” - Produzione: Theatre of the 7 Directions.

- “Guida pratica per orientarsi nella Selva Oscura” - Produzione: Piccolo Teatro di Milano.
- “La meravigliosa avventura di Ciaula nella caverna” - Produzione: Piccolo Teatro di Milano.
- “Puccini, Puccini. Che cosa vuoi da me?” - Toni Servillo and Giuseppe Montesano.
Produzione: Piccolo Teatro di Milano.
- “Sogno di una notte di mezza estate” - Produzione: Piccolo Teatro di Milano.
- “Mein Kampf” – Produzione: Piccolo Teatro di Milano, Teatro della Toscana e Teatro Stabile di Bolzano.
- “Viaggio fantastico nel sottosuolo” - Produzione: Piccolo Teatro di Milano.
- “Camera d’aria” – Produzione: Laura Faoro Teatro Cavallerizza Reggio Emilia.

2025 - “Flats” - Produzione: Theatre of the 7 Directions.

- “Quel ladro del ramo di Como” - Produzione: Piccolo Teatro di Milano.
- “Semidei” - Produzione: Piccolo Teatro di Milano.
- “Storia di un cinghiale. Qualcosa su Riccardo III” - Produzione: Piccolo Teatro di Milano.
- “Canti di Ippocrate” - Produzione: Piccolo Teatro di Milano.
- “Tucidide. Atene contro Melo” - Produzione: Scuola Holden, Teatro alla Scala di Milano.
- “Donald. Storia più che leggendaria di un Golden Man” - Produzione: Teatro della Toscana.
- “Is there still hope on earth” - Produzione: Theatre of the 7 Directions.
- “Hopen Up” – Produzione: Theatre of the 7 Directions.

2026 - “Miracolo a Milano” - Produzione: Piccolo Teatro di Milano.

- “Variazioni sul modello Kraepelin” - Produzione: Piccolo Teatro di Milano.
- “A Normal Boy” - Produzione: Theatre of the 7 Directions.
- “Mosca-Petuskì un poema in bottiglia” – Produzione La Dual Band/Il Cielo sotto Milano.

LINGUE CONOSCIUTE:

Italiano: nativo

Spagnolo: fluente

Inglese: B2 intermedio

